



PARMAREGGIO: MAIN BRAND



ROBILANTASSOCIATI	
Via Vigevano 41, 20144 Milano - Italy Tel. (+39) - 2 - 58.190.1 - Fax (+39) - 2 - 58.190.911 www.robilant.com	
CLIENT PARMAREGGIO	JOB MARCHIO PARMAREGGIO INTERNATIONAL
JOB CODE	FILE NAME AW MARCHIO PARMAREGGIO EU
DESIGNER	APPROVED BY
DATE 07 05 2019	
La stampa a colori allegata è il riferimento cromatico finale da ottenere. L'esecutivo che allegiamo è da rielaborare per quanto riguarda la calibrazione colori, sovrastampa e abbondanza RA consiglia sempre di poter visionare una prova stampa prima della produzione definitiva in modo da poter ovviare ad eventuali problemi che potrebbero verificarsi in fase di stampa. Please note that this colour print-out should be considered as the exact colour reference to obtain. The artwork contained on the attached CD has to be reviewed and checked as far as colour calibration, over-print and bleeds are concerned. RA highly recommends to always be sent a colour proof "chromalin" before final production in order to being able to help solving possible issues in repro phase.	



QUADRICROMIA:
C = 0
M = 65
Y = 100
K = 70

QUADRICROMIA:
C = 13
M = 33
Y = 65
K = 33



QUADRICROMIA:
C = 0
M = 3
Y = 33
K = 5



QUADRICROMIA:
C = 100
M = 0
Y = 100
K = 0

QUADRICROMIA:
C = 0
M = 100
Y = 100
K = 0

39 mm
maximum size



30 mm
minimum size

PARMAREGGIO: BRAND FOR STRONG REDUCTIONS

29 mm
maximum size



PARMAREGGIO: BRAND FOR MAXIMUM REDUCTIONS WITHOUT OUTLINE

ROBILANTASSOCIATI		Via Vigevano 41, 20144 Milano - Italy Tel. (+39) - 2 - 58.190.1 - Fax (+39) - 2 - 58.190.911 www.robilant.com
CLIENT PARMAREGGIO	JOB MARCHIO PARMAREGGIO INTERNATIONAL	
JOB CODE	FILE NAME AW MARCHIO PARMAREGGIO EU	
DESIGNER	APPROVED BY	
DATE 07 05 2019		
La stampa a colori allegata è il riferimento cromatico finale da ottenere. L'esecutivo che alleghiamo è da rielaborare per quanto riguarda la calibrazione colori, sovrastampa e abbondanza RA consiglia sempre di poter visionare una prova stampa prima della produzione definitiva in modo da poter ovviare ad eventuali problemi che potrebbero verificarsi in fase di stampa. Please note that this colour print-out should be considered as the exact colour reference to design. The artwork contained on the attached CD has to be reviewed and checked as far as colour calibration, over-print and bleeds are concerned. RA highly recommends to always be sent a colour proof "on demand" before final production in order to being able to help solving possible issues in repro phase.		



QUADRICROMIA:
C = 0
M = 65
Y = 100
K = 70

QUADRICROMIA:
C = 13
M = 33
Y = 65
K = 33



QUADRICROMIA:
C = 0
M = 3
Y = 33
K = 5



QUADRICROMIA:
C = 100
M = 0
Y = 100
K = 0

QUADRICROMIA:
C = 0
M = 100
Y = 100
K = 0